健行科技大學103-1學年度『擬像與仿真：影本閱讀與詮釋創生』

課群計畫課堂日誌

課程名稱：歷史共和國：互文詮釋與想像　上課日期：　103年10月14日

授課教師：　邵承芬　　　　 (教師用)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 出席人數 | 應到：　60　人　　　實到：　　58　人 | |
| 授課內容  摘要 | * 進行文本(正史與小說)與《赤壁》影本的圓桌討論。 * 如何從作者與編劇的角度來進行文本/影本間的交互觀看。 * 一是從瑜亮間的關係；二是從三江口之役，將水戰改為陸戰的觀看；三是影本將反間計與草船借箭合為而一的合理性與正當性來觀看。 * 每組由老師選一位同學上台發表見解，並可再派一位加以補充未盡的論點。 * 最後由每組進行票選最佳的論點。 | |
| 學生學習  狀況 | * 在圓桌討論時，同學們都很熱烈的進行小組觀點的討論，並紀錄在案。 * 部份同學仍僅止於資料的堆砌，在觀點上較為保守，不太敢發表自己的看法。 * 仍有部份同學未能加入討論的行列。 | |
| 待改善問題 | * 上台發表仍需訓練統合整理的能力。 * 在網站上的討論仍不熱烈。 | |
| 上課照片  http://sites.powercam.cc/sysdata/65/265/album/d19e34c7ae475c60/m/10075_04d0ea9e.jpg | | 上課照片  http://sites.powercam.cc/sysdata/65/265/album/d19e34c7ae475c60/m/10089_1d376865.jpg |